El arte en cada plato

Art in every dish

El arte y la gastronomía son dos expresiones de la creatividad humana. Están intrínsecamente conectadas desde tiempos inmemoriales y ponen de manifiesto que el acto de comer ha sido y sigue siendo, una experiencia estética, donde la presentación de los alimentos juega un papel crucial. Las vajillas, los platos y los elementos que componen nuestra mesa, no solo sirven para contener alimento: son en realidad un lienzo en el que se manifiestan las tendencias artísticas de cada época. Los amantes del arte y de la gastronomía encuentran en la presentación una fusión perfecta, donde la belleza y la funcionalidad se entrelazan, creando un deleite tanto para el paladar como para la vista.

Art and gastronomy are two expressions of human creativity. They are intrinsically connected since time immemorial and show that the act of eating has been, and continues to be, an aesthetic experience, where the presentation of food plays a crucial role. The tableware, plates and elements that make up our table not only serve to contain food: they are actually a canvas on which the artistic trends of each era are manifested. Lovers of art and gastronomy find a perfect fusion in the presentation, where beauty and functionality intertwine, creating a delight for both the palate and the eyes.

Evolución creativa y con historia

Creative and historical evolution

La relación entre el arte y el alimento se remonta a la Prehistoria. Las primeras manifestaciones del ser humano fueron artísticas y gracias a ellas, podemos hoy descubrir en las pinturas rupestres de escenas de caza y recolección, verdaderos documentos de vida cotidiana. Estas imágenes reflejaban la importancia del alimento en la cultura de las comunidades primitivas. No solo eran expresión de su modo de subsistencia, pues en ellas admiramos una motivación por manifestar belleza, armonía estética y expresión artística. Con el tiempo, la creación de utensilios y recipientes de barro, piedra y madera, marcó un avance significativo en la forma en que los humanos interactuaban con su entorno. Las primeras vajillas, aunque rudimentarias, eran decoradas con motivos que representaban creencias y rituales, convirtiéndose en un símbolo de la conexión del ser humano con la naturaleza y su espiritualidad.

The relationship between art and food dates back to Prehistory. The first manifestations of the human being were artistic and thanks to them, today we can discover in cave paintings of hunting and gathering scenes, true documents of daily life. These images reflected the importance of food in the culture of primitive communities. They were not only an expression of their way of subsistence, since in them we admire a motivation to manifest beauty, aesthetic harmony and artistic expression. Over time, the creation of utensils and containers made of clay, stone and wood marked a significant advance in the way humans interacted with their environment. The first tableware, although rudimentary, was decorated with motifs that represented beliefs and rituals, becoming a symbol of the connection of human beings with nature and their spirituality.

Funcionalidad estética y artística

Aesthetic and artistic functionality

A lo largo de la historia, los artesanos han buscado la unión entre la estética y la funcionalidad. También los artistas saben que el arte atiende siempre a una función; pues comunica, muestra y descubre otros modos de ver el mundo. Desde la cerámica utilitaria de las antiguas civilizaciones hasta las sofisticadas piezas de la era moderna, cada diseño refleja un equilibrio entre la forma y la función. En la actualidad, a menudo se incorporan elementos innovadores que desafían las convenciones, al tiempo que mantienen su propósito esencial: servir alimentos. Esta dualidad es lo que hace que las vajillas sean un terreno artístico fascinante para explorar las líneas que se trazan entre el arte y la vida cotidiana.

Throughout history, artisans have sought the union between aesthetics and functionality. Artists also know that art always serves a function; because it communicates, shows and discovers other ways of seeing the world. From the utilitarian ceramics of ancient civilizations to the sophisticated pieces of the modern era, each design reflects a balance between form and function. Today, innovative elements are often incorporated that challenge convention, while maintaining its essential purpose: serving food.This duality is what makes tableware a fascinating artistic terrain for exploring the lines drawn between art and everyday life.

Obras que expresan el arte y la cultura

Works that express art and the culture

El arte de la vajilla ha evolucionado a lo largo de los siglos, reflejando no solo los avances técnicos, sino también las transformaciones culturales y sociales de cada época. Civilizaciones como la egipcia, griega y romana comenzaron a desarrollar técnicas más sofisticadas con intrincados diseños y escenas mitológicas. La cerámica vidriada, tan popular en la Edad Media; la porcelana china que llegó a Europa y revolucionó el diseño de vajillas, y el gusto en el Renacimiento por las técnicas de pintura a mano de retratos y paisajes, fueron convirtiendo la vajilla en un medio para expresar el arte y la cultura. Pero fue entre los siglos XVIII y XIX, que la Revolución Industrial permitió, mediante la producción en masa, que las personas tuvieran acceso a piezas decorativas de alto nivel. Las vajillas de loza y porcelana se popularizaron y los diseños se volvieron más variados, incluyendo influencias de diferentes culturas.

The art of tableware has evolved over the centuries, reflecting not only technical advances, but also the cultural and social transformations of each era. Civilizations such as the Egyptian, Greek and Roman began to develop more sophisticated techniques with intricate designs and mythological scenes. Glazed ceramics, so popular in the Middle Ages; Chinese porcelain that arrived in Europe and revolutionized tableware design, and the taste in the Renaissance for hand-painting techniques for portraits and landscapes, turned tableware into a means to express art and culture. But it was between the 18th and 19th centuries that the Industrial Revolution allowed, through mass production, people to have access to high-level decorative pieces. Earthenware and porcelain tableware became popular and designs became more varied, including influences from different cultures.

En la actualidad y desde el siglo XX, asistimos a una perfecta comunión entre arte y gastronomía, en la que queda patente que ambas disciplinas maridan a la perfección.
La tecnología y los avances en inteligencia artificial, abren caminos fascinantes que nos demuestran que el futuro ya está aquí. Si el arte busca experimentación, la cocina de autor lleva años investigando las sensaciones y los matices idóneos para crear experiencias únicas y repletas de emoción. El arte se sirve en cada plato y nos ofrece un verdadero espectáculo de sentidos, innovación y constante búsqueda creativa.

Nowadays and since the 20th century, we witness a perfect communion between art and gastronomy, in which it is clear that both disciplines go together perfectly. Technology and advances in artificial intelligence open fascinating paths that show us that the future is already here.
If art seeks experimentation, signature cuisine has spent years investigating the ideal sensations and nuances to create unique experiences full of emotion. Art is serves on each plate and offers us a real spectacle senses, innovation and constant creative search.

Posibilidades infinitas para crear experiencias únicas, creativas y llenas de sabor.

Endless possibilities to create unique experience creative and full of flavor.

puraSangre

METAL

METAL

PORCELANA

PORCELAIN

CRISTAL

GLASS

12 VINTAGE
138 GLUT

26 TEIDE
34 SUCRO
40 CÁNTABRO
52 CEDRO NEW
54 RIKYU NEW
60 VENETIA NEW
66 PAGODA NEW
70 LUNFARDO NEW
76 FORESTA NEW

80 CRACKED
84 VASOS CRISTALINO NEW
88 SANTORINI
94 MURANO TITANIO
98 PRAVIA
102 GUAJIRO
104 DRY COBALTO
108 ESCARGOT
112 MURANO COBALTO
120 MURANO TURQUESA
128 LYRA
132 MESOA
136 SATINADO

VINTAGE

Esta colección encuentra una notable inspiración en el estilo “Art Déco” y se caracteriza por su elegancia y el uso de materiales modernos para presentar con audacia creaciones gastronómicas de alto nivel.
El “Art Déco” es un movimiento que floreció entre las décadas de 1920 y 1940, y celebró la modernidad y la industrialización, incorporando formas estilizadas, líneas limpias y acabados pulidos, fusionando funcionalidad con un sentido de belleza único y versátil.

This collection finds notable inspiration in the “Art Déco” style and is characterized by its elegance and the use of modern materials to boldly present high-level gastronomic creations. “Art Déco” is a movement that flourished between the 1920s and 1940s, celebrating modernity and industrialization, incorporating streamlined forms, clean lines, and polished finishes, merging functionality with a unique and versatile sense of beauty.

P266000B NEW
PLATO PRESENTACIÓN
PRESENTATION PLATE
Ø30x2cm | 12u.

P266001B NEW
PLATO LLANO
FLAT PLATE
Ø26x2cm | 12u.

P266002B NEW
PLATO LLANO
FLAT PLATE
Ø23x1,7cm | 12u.

P266003B NEW
PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø20x1,5cm | 12u.

P266004B NEW
PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø17x1,5cm | 12u.

P266005B NEW
PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø14x1,2cm | 12u.

P1501001B NEW
BANDEJA
TRAY
33,5x17x1,5cm | 12u.

P1501002B NEW
BANDEJA
TRAY
27,5x15,5x1,5cm | 12u.

P1501003B NEW
BANDEJA
TRAY
23,5x14x1,5cm | 12u.

P1501007B NEW
BANDEJA 3 COMP.
TRAY 3 COMP.
22,5x9x1,5cm | 24u.

P1501008B NEW
BANDEJA 2 COMP.
TRAY 2 COMP.
15,5x9x1,5cm | 24u.

P1501009B NEW
BOWL
BOWL
9x9x1,5cm | 24u.

P1501018B NEW
PLATO PASTA
PASTA PLATE
Ø26x5,6cm | 12u.

P1501014B NEW
BOWL
BOWL
Ø9,5x3cm (12cl) | 24u.

P1501015B NEW
BOWL
BOWL
Ø7,5x2,5cm (6,5cl) | 24u.

P1501012B NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø9x2cm (6cl) | 24u.

P1501013B NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø7,5x2cm (8cl) | 24u.

P1501017B NEW
RAMEQUÍN
RAMEKIN
Ø5,5x3cm (4cl) | 24u.

P1501010B NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø17x2,5cm | 12u.

P1501011B NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø14x2cm | 12u.

P1501016B NEW
RAMEQUÍN
RAMEKIN
Ø6x3cm (6cl) | 24u.

P263V000C NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
8x5cm (25cl) | 12u.

P263V001C NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
7x3,5cm (12,5cl) | 12u.

P263V002C NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
6x3cm (8cl) | 12u.

P263V003C NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
5,5x2,5cm (6cl) | 12u.

P1501000B NEW
BANDEJA
TRAY
41,5x23,5x1,5cm | 12u.

P1501006B NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
30x18x2,5cm | 12u.

P1501004B NEW
BANDEJA
TRAY
32x13x1,2cm | 12u.

P1501019B NEW
BANDEJA
TRAY
33x8cm | 12u.

P1501005B NEW
BANDEJA
TRAY
30x12x1,2cm | 12u.

P1501020B NEW
BANDEJA
TRAY
27x8cm | 12u.

P1501018A NEW
PLATO PASTA
PASTA PLATE
Ø26x5,6cm | 12u.

P1501014A NEW
BOWL
BOWL
Ø9,5x3cm (12cl) | 24u.

P1501015A NEW
BOWL
BOWL
Ø7,5x2,5cm (6,5cl) | 24u.

P1501012A NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø9x2cm (6cl) | 24u.

P1501013A NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø7,5x2cm (8cl) | 24u.

P1501017A NEW
RAMEQUÍN
RAMEKIN
Ø5,5x3cm (4cl) | 24u.

P1501010A NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø17x2,5cm | 12u.

P1501011A NEW
CAZUELITA
SMALL CASSEROLE
Ø14x2cm | 12u.

P1501016A NEW
RAMEQUÍN
RAMEKIN
Ø6x3cm (6cl) | 24u.

P263V000A NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
8x5cm (25cl) | 12u.

P263V001A NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
7x3,5cm (12,5cl) | 12u.

P263V002A NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
6x3cm (8cl) | 12u.

P263V003A NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
5,5x2,5cm (6cl) | 12u.

P266000 PLATO PRESENTACIÓN
PRESENTATION PLATE
Ø30x2cm | 12u.

P266001 PLATO LLANO
FLAT PLATE
Ø26x2cm | 12u.

P266002 PLATO LLANO
FLAT PLATE
Ø23x1,7cm | 12u.

P266003 PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø20x1,5cm | 12u.

P266004 PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø17x1,5cm | 12u.

P266005 PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø14x1,2cm | 12u.

P266007 BANDEJA
TRAY
30x12x1cm | 12u.

P266008 BANDEJA
TRAY
23x9x1cm | 12u.

P266009 BANDEJA
TRAY
18x8,8x1cm | 12u.

P266012 BOWL CUADRADO
SQUARE BOWL
17x5,7cm (80cl) | 12u.

P266013 BOWL CUADRADO
SQUARE BOWL
14x4,7cm (50cl) | 12u.

P266014 BOWL CUADRADO
SQUARE BOWL
12x4,2cm (35cl) | 12u.

P266006 PLATO PASTA
PASTA PLATE
Ø27x5cm | 6u.

P266010 BOWL OVAL
OVAL BOWL
20x13,5x4,3cm (50cl) | 6u.

P266011 BOWL OVAL
OVAL BOWL
16x11x5cm (25cl) | 6u.

P266021 BOWL CON ASA
BOWL W/HANDLE
19,8x13x6cm (40cl) | 12u.

P266022 BOWL CON ASA
BOWL W/HANDLE
17x12x4cm (30cl) | 12u.

P266023 BOWL CON ASA
BOWL W/HANDLE
15,7x10,5x3,8cm (20cl) | 12u.

P266015 BOWL
BOWL
Ø15x4,3cm (35cl) | 12u.

P266016 BOWL
BOWL
Ø14x4cm (25cl) | 12u.

P266017 BOWL
BOWL
Ø11,5x3,5cm (15cl) | 12u.

P266018 BOWL
BOWL
Ø9x3cm (7cl) | 12u.

P266025 BOWL DEGUSTACIÓN
TASTING BOWL
Ø7,2x3,5cm (10cl) | 12u.

P266024 BOWL DEGUSTACIÓN
TASTING BOWL
Ø5,5x3,3cm (5cl) | 12u.

P266019 VASO
GLASS
Ø8,3x9,7cm (30cl) | 12u.

P266020 VASO
GLASS
Ø7,5x7,5cm (17,5cl) | 12u.

P1501000A NEW BANDEJA
TRAY
41,5x23,5x1,5cm | 12u.

P1501004A NEW BANDEJA
TRAY
32x13x1,2cm | 12u.

P1501005A NEW BANDEJA
TRAY
30x12x1,2cm | 12u.

P1501006A NEW BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
30x18,5x2,5cm | 12u.

P1501019A NEW BANDEJA
TRAY
33x8cm | 12u.

P1501020A NEW BANDEJA
TRAY
27x8cm | 12u.

P1501001A NEW BANDEJA
TRAY
33,5x17x1,5cm | 12u.

P1501002A NEW BANDEJA
TRAY
27,5x15,5x1,5cm | 12u.

P1501003A NEW BANDEJA
TRAY
23,5x14x1,5cm | 12u.

P1501007A NEW BANDEJA 3 COMP.
TRAY 3 COMP.
22,5x9x1,5cm | 24u.

P1501008A NEW BANDEJA 2 COMP.
TRAY 2 COMP.
15,5x9x1,5cm | 24u.

P1501009A NEW BOWL
BOWL
9x9x1,5cm | 24u.

P266026 BANDEJA
TRAY
30x20,5cm | 12u.

P266028 BANDEJA
TRAY
20,5x15,5cm | 12u.

P266027 BANDEJA
TRAY
19x19cm | 12u.

P266029 BANDEJA
TRAY
19,5x8,5cm | 12u.

P266030 BOWL
BOWL
Ø14,5x5cm (60cl) | 12u.

P266031 BOWL
BOWL
Ø13,5x5cm (40cl) | 12u.

P266032 BOWL
BOWL
Ø12x4,5cm (30cl) | 12u.

P266033 BOWL
BOWL
Ø10,5x4cm (20cl) | 12u.

TEIDE

Las formas orgánicas y abruptas de TEIDE evocan la estética de las esculturas prehistóricas, donde la naturaleza y la humanidad se entrelazan. Estas formas rudimentarias, a menudo inspiradas en elementos naturales y casi animales, reflejan un deseo de regresar a lo esencial, un tema que resuena con la escultura contemporánea, que busca cuestionar la artificialidad de la vida moderna. La conexión con lo primitivo no solo se manifiesta en la apariencia de las piezas, sino también en la forma en que invita al comensal a participar en un ritual de comer y compartir; una práctica que tiene raíces profundas en nuestra historia.

The organic and rugged shapes of TEIDE evoke the aesthetic of prehistoric sculptures, where nature and humanity intertwine. These rudimentary forms, often inspired by natural and almost animalistic elements, reflect a desire to return to the essentials, a theme that resonates with contemporary sculpture, which seeks to question the artificiality of modern life. The connection to the primitive is not only manifested in the appearance of the pieces, but also in the way they invite the diner to participate in a ritual of eating and sharing; a practice with deep roots in our history.

P997079 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
32x26,5x2,5cm | 6u.

P997080 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
24x20x3cm | 6u.

P997047
BOWL RECTANGULAR
RECTANGULAR BOWL
23x15x6cm | 6u.

P997004
PLATO
PLATE
Ø32x6cm | 1u.

P997005
PLATO
PLATE
Ø26x6cm | 1u.

P997006
PLATO
PLATE
Ø20x5cm | 2u.

P997026
PLATO OVAL
OVAL PLATE
30,5x26x4,5cm | 2u.

P997012
PLATO ALA
OVAL PLATE
Ø26x6cm | 3u.

P997010
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
35x15x2cm | 4u.

P997027
PLATO OVAL
OVAL PLATE
23x18,5x5,5cm | 3u.

P997013
PLATO ALA
OVAL PLATE
Ø21x5cm | 3u.

P997011
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
25x15x2cm | 4u.

P997045 PLATO
PLATE
Ø25x5cm | 6u.

P997046 PLATO
PLATE
Ø20x5cm | 6u.

P997049 ENSALADERA INDIVIDUAL
SINGLE SALAD BOWL
Ø24x6cm | 6u.

P997055 PLATO LLANO
PLAIN PLATE
Ø28x3cm | 3u.

P997042 PLATO LLANO
PLAIN PLATE
Ø24,5x3cm | 6u.

P997043 PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø20x2,5cm | 6u.

P997044 PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø16x2cm | 12u.

P997033 BANDEJA RECTANGULAR
RECTNGULAR TRAY
35x13x4cm | 4u.

P997034 BANDEJA RECTANGULAR
RECTNGULAR TRAY
27x13x4cm | 4u.

P997032 BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
31x22x4cm | 3u.

P997001 BANDEJA
TRAY
59x20x6cm | 1u.

P997002 BANDEJA
TRAY
51x18x5,5cm | 1u.

P997003 BANDEJA
TRAY
35,5x12,5x5cm | 1u.

P997020 BANDEJA
TRAY
45x20x6cm | 2u.

P997021 BANDEJA
TRAY
30x26x8cm | 2u.

P997022 BANDEJA
TRAY
22,5x18x5cm | 4u.

P997023 PLATO DEGUSTACIÓN
DEGUSTATION PLATE
Ø30x6cm | 2u.

P997024 PLATO DEGUSTACIÓN
DEGUSTATION PLATE
Ø26x5,5cm | 2u.

P997025 PLATO DEGUSTACIÓN
DEGUSTATION PLATE
Ø20x4,5cm | 3u.

P997015 BOWL ALTO + TAPA
TALL BOWL + LID
Ø12,5x15cm (18cl) | 2u.

P997016 BOWL ALTO + TAPA
TALL BOWL + LID
Ø10x20cm (10cl) | 2u.

P997028 JARRA SALSAS
PITCHER SAUCES
Ø12x28cm (1,5cl) | 1u.

P997017 BOWL + TAPA
BOWL + LID
Ø17x8cm | 3u.

P997018 BOWL + TAPA
BOWL + LID
Ø16x7cm | 3u.

P997019 SET TETERA Y TAZA
SET TEA-POT AND CUP
Ø8x8cm (13cl) | 4u.

P997048 BOWL RECTANGULAR
RECTANGULAR BOWL
16x13x10cm | 6u.

P997037 BOWL
BOWL
Ø15x5cm (65cl) | 6u.

P997038 BOWL
BOWL
Ø11x4cm (25cl) | 6u.

P997039 BOWL
BOWL
Ø8x4cm | 12u.

P997050 BOWL
BOWL
Ø14x7cm | 12u.

P997051 BOWL
BOWL
Ø8x5cm | 12u.

P997035 BOWL
BOWL
Ø13x6cm (33cl) | 6u.

P997036 BOWL
BOWL
Ø10,5x5cm (20cl) | 6u.

P997052 PLATAFORMA
PLATFORM
Ø15x9cm | 6u.

P997053 PLATAFORMA
PLATFORM
Ø12x7cm | 6u.

P997054 PLATAFORMA
PLATFORM
Ø9x5cm | 12u.

P997007 PLATO
PLATE
Ø23x7cm | 4u.

P997008 PLATO OVAL
OVAL PLATE
20x16x6cm | 4u.

P997009 BOWL
BOWL
12x11x7cm | 4u.

P997007A PLATO
PLATE
Ø23x7cm | 4u.

P997008A PLATO OVAL
OVAL PLATE
Ø20x16x6cm | 4u.

SUCRO

La serenidad de SUCRO se mece en la influencia de la naturaleza, un elemento central en el Movimiento Minimalista, que invita a una conexión más profunda entre el objeto y el entorno. Esta relación con el mundo natural, combinada con la simplicidad del diseño, potencia las cualidades estéticas de un material que, por su carácter terrenal y cálido, se convierte en una obra de arte que invita a la contemplación y la reflexión del comensal, sumergiéndolo en un perfecto maridaje de sentidos.

The serenity of SUCRO is swayed by the influence of nature, a central element in the Minimalist Movement, inviting a deeper connection between the object and its surroundings. This relationship with the natural world, combined with the simplicity of the design, enhances the aesthetic qualities of a material that, due to its earthy and warm character, becomes a work of art that invites contemplation and reflection from the diner, immersing them in a perfect pairing of the senses.

P965052 PLATO PRESENTACIÓN
PRESENTATION PLATE
Ø31x3cm | 6u.

P965016 PLATO REDONDO
ROUND PLATE
Ø26x2cm | 6u.

P965017 PLATO REDONDO
ROUND PLATE
Ø21x2cm | 6u.

P965007 PLATO REDONDO
ROUND PLATE
Ø24x6,5cm | 4u.

P965008 PLATO REDONDO
ROUND PLATE
Ø16x5cm | 4u.

P965009 PLATO REDONDO
ROUND PLATE
Ø12x3,5cm | 6u.

P965010 ENSALADERA OVAL
SALAD OVAL BOWL
21x19x10cm | 3u.

P965011 BOWL OVAL
OVAL BOWL
17x15x8cm | 4u.

P965012 BOWL OVAL
OVAL BOWL
11,5x10x5cm | 6u.

P965013 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
36,5x12,5x2cm | 4u.

P965014 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
29x11,5x2,5cm | 4u.

P965015 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
17x12x2,5cm | 4u.

P965005 PLATO OVAL
OVAL PLATE
24x19x5cm | 4u.

P965006 PLATO REDONDO
ROUND PLATE
Ø18x5,5cm | 4u.

P965000 PLATO CON ASA
PLATE WITH WING
31x17x5cm | 3u.

P965001 PLATO
PLATE
27x21x6,5cm | 3u.

P965003 PLATO OVAL
OVAL PLATE
27x20x6cm | 3u.

P965002 PLATO
PLATE
22x19x9cm | 3u.

P965004 PLATO REDONDO
ROUND PLATE
Ø22x6cm | 4u.

CÁNTABRO

El blanco evoca simplicidad y pureza: elementos clave del Suprematismo. Este movimiento, abanderado por Kazimir Malévich, se centra en la reducción de las formas básicas y la exploración del color puro, buscando la expresión de lo abstracto y su esencia última. Las rugosidades sutiles le añaden una dimensión táctil que contrasta con la pulcritud del color. Este detalle evoca la idea de que la materialidad es la esencia de la experiencia gastronómica.

White evokes simplicity and purity: key elements of Suprematism. This movement, championed by Kazimir Malévich, focuses on the reduction of basic forms and the exploration of pure color, seeking the expression of the abstract and its ultimate essence. The subtle roughness adds a tactile dimension that contrasts with the cleanliness of the color. This detail evokes the idea that materiality is at the heart of the culinary experience.

P997083 NEW
PLATO PASTA
PASTA PLATE
24x7cm | 6u.

P997084 NEW
PLATO PASTA
PASTA PLATE
20x6cm | 6u.

P997082 NEW
PLATO RISOTTO
RISOTTO PLATE
27x22,5x6cm | 6u.

P997098 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø21x7cm | 4u.

P997106 NEW
PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
Ø18x7cm | 4u.

P997093 NEW
BANDEJA
TRAY
20x16x4,5cm | 12u.

P997087 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
26x20x7cm | 6u.

P997088 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
20x16,5x5,5cm | 6u.

P997094 NEW
BANDEJA
TRAY
15x11x4cm | 12u.

P997092 NEW
BANDEJA
TRAY
29,5x13,5x5cm | 6u.

P997107 NEW
PLATO 7 COMP.
7 COMP. PLATE
20x20x6cm | 4u.

P997089 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
38x30x7cm | 6u.

P997090 NEW
BOWL
BOWL
23x18x7,5cm | 6u.

P997085 NEW
BOWL
BOWL
23,5x8cm | 6u.

P997086 NEW
BOWL
BOWL
18,5x8cm | 6u.

P997095 NEW
BOWL TRIPLE
TRIPLE BOWL
26x8,5x3,5cm | 6u.

P997096 NEW
BOWL DOBLE
DOUBLE BOWL
17,5x8,5x3,5cm | 12u.

P997097 NEW
BOWL
BOWL
9x9x3,5cm | 12u.

P997100 NEW
BOWL DEGUSTACIÓN
TASTING BOWL
Ø15x14cm | 6u.

P997099 NEW
BOWL OVAL
OVAL BOWL
14x13x9cm (70cl) | 6u.

P997091 NEW
BOWL
BOWL
12x8,5x6cm | 6u.

P997101 NEW
BOWL
BOWL
Ø10,5x10cm (50cl) | 6u.

P997102 NEW
BOWL
BOWL
Ø8x6cm (15cl) | 12u.

P997103 NEW
BOWL
BOWL
Ø10x5cm (25cl) | 12u.

P997105 NEW
PLATAFORMA
PLATFORM
Ø11x8cm | 6u.

P997104 NEW
PLATAFORMA
PLATFORM
Ø10,5x11,5cm | 6u.

P965020
PLATO REDONDO RISOTTO
RISOTTO ROUND PLATE
Ø28x6cm | 6u.

P965021
PLATO REDONDO RISOTTO
RISOTTO ROUND PLATE
Ø24x5,5cm | 6u.

P965022
PLATO REDONDO DEGUSTACIÓN
TASTING ROUND PLATE
Ø20x4,5cm | 6u.

P965018
PLATO REDONDO GOURMET
GOURMET ROUND PLATE
Ø32x3,5cm | 6u.

P965019
PLATO REDONDO GOURMET
GOURMET ROUND PLATE
Ø28x3,5cm | 6u.

P965025
PLATO REDONDO TRATTORIA
TRATTORIA ROUND PLATE
Ø21x10cm | 6u.

P965034
BOWL
BOWL
24x21x8cm | 3u.

P997040 PLATO OVAL
OVAL PLATE
26x21x6cm | 3u.

P997041 PLATO OVAL
OVAL PLATE
20x16x4,5cm | 4u.

P965026 PLATO CON ASA
PLATE WITH WING
30x16x5cm | 3u.

P997029 BOWL
BOWL
23x20x7cm | 4u.

P997030 BOWL
BOWL
20x15x6cm | 4u.

P997031 BOWL
BOWL
12x10,5x7,5cm | 6u.

P965027 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
30x20x4cm | 3u.

P965028 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
30x15x4cm | 3u.

P965029 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
25x15x4cm | 3u.

P965030 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
20x13x4cm | 3u.

P997069 PLATO
PLATE
22x19x9cm | 3u.

P997064 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
30x20x6cm | 3u.

P997068 PLATO
PLATE
27x21x6,5cm | 3u.

P997071 PLATO
PLATE
Ø22x6cm | 4u.

P997070 PLATO
PLATE
27x20x6cm | 3u.

P997065 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
30x15x6cm | 3u.

P997066 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
25x15x6cm | 3u.

P997067 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
20x13x6cm | 3u.

P997058 ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø28x6cm | 4u.

P997059 ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø24x5,5cm | 6u.

P997060 BOWL
BOWL
Ø20x7cm | 6u.

P997061 BOWL
BOWL
Ø17x7cm | 6u.

P997062 BOWL
BOWL
Ø14x7cm | 12u.

P997063 BOWL
BOWL
Ø8x5cm | 12u.

P997075 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
15,5x13x4cm | 6u.

P997076 BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
24,5x16x7cm | 6u.

P997077 BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
19x13x5cm | 6u.

P997078 BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
14x9x4cm | 6u.

P997073 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
21,5x15x4cm | 6u.

P997074 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
18,5x16x5cm | 6u.

P997072 BANDEJA
TRAY
32x9x3,5cm | 6u.

CEDRO

Al igual que las obras barrocas de artistas como Gian Lorenzo Bernini o Peter Paul Rubens, que a menudo empleaban detalles naturales de manera contundente para transmitir poder y emoción, CEDRO posee una presencia física que desafía la percepción convencional del objeto. Su forma orgánica y poderosa nos invita a interactuar con la pieza mientras degustamos lo que nos ofrece.

Just like the Baroque works of artists such as Gian Lorenzo Bernini or Peter Paul Rubens, who often employed natural details in a bold manner to convey power and emotion, CEDRO possesses a physical presence that challenges the conventional perception of the object. Its organic and powerful form invites us to interact with the piece as we savor what it offers.

P997108 NEW
FUENTE
TRAY
39x11,5x8cm | 3u.

P997110 NEW
BOWL RECTANGULAR
RECTANGULAR BOWL
17x10x8cm | 4u.

P997109 NEW
FUENTE
TRAY
32x13x8cm | 3u.

P997111 NEW
BOWL CUADRADO
SQUARE BOWL
8,5x8,5x6,5cm | 12u.

P997112 NEW
PLATAFORMA
PLATFORM
Ø10x5cm | 9u.

En la técnica de la “pintura gestual”, utilizada por artistas del Arte Informal, la aplicación del pigmento se realiza de manera libre y directa. Los motivos pictóricos irregulares de RIKYU reflejan la expresión emocional y el gusto por un proceso creativo que nutre el carácter orgánico del plato. Cada pieza se convierte en una obra de arte única, donde las irregularidades y las variaciones en el color son una parte integral de su belleza.

In the technique of “gestural painting”, used by artists of Informal Art, the application of pigment is done freely and directly. The irregular pictorial motifs of RIKYU reflect emotional expression and a taste for a creative process that nourishes the organic character of the piece. Each item becomes a unique work of art, where the irregularities and variations in color are an integral part of its beauty.

RIKYU

P1505007 NEW
FUENTE OVAL
OVAL TRAY
31x18x4,5cm | 4u.

P1505010 NEW
FUENTE OVAL
OVAL TRAY
13x8,5x4cm | 12u.

P1505011 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
31x7,5x4cm | 6u.

P1505012 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
34x17,5x2,5cm | 4u.

P1505000 NEW
PLATO LLANO
PLANE PLATE
Ø27x2,5cm | 6u.

P1505009 NEW
FUENTE OVAL
OVAL TRAY
17x12x4,5cm | 6u.

P1505008 NEW
FUENTE OVAL
OVAL TRAY
22x13,5x4,5cm | 4u.

P1505013 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
26x8,5x2,5cm | 4u.

P1505014 NEW
SALSERA
SAUCEBOAT
10x8x2cm | 12u.

P1505002 NEW
PLATO HONDO
DEEP DISH
Ø20x4,5cm | 6u.

P1505001 NEW
PLATO LLANO
PLANE PLATE
Ø22,5x2cm | 6u.

P1505003 NEW
PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø16x1,5cm | 6u.

P1505004 NEW
BOWL
BOWL
Ø18,5x7,5cm (112cl) | 4u.

P1505005 NEW
BOWL
BOWL
Ø15x6,5cm (68cl) | 6u.

P1505006 NEW
BOWL
BOWL
Ø12x6cm (38cl) | 12u.

P1505027 NEW
PLATAFORMA
PLATFORM
Ø17x8,5cm | 4u.

P1505029 NEW
PLATAFORMA
PLATFORM
Ø13x6cm | 6u.

P1505028 NEW
PLATAFORMA
PLATFORM
Ø13x7cm | 6u.

VENETIA

Las composiciones de Mark Rothko –grandes campos de color que invitan al espectador a sumergirse en la experiencia visual–, remiten a las líneas orgánicas y las formas de VENETIA. Su azul profundo crea un espacio donde el acto de comer se convierte en una experiencia sensorial e introspectiva. El arte de Rothko busca trascender lo visual para tocar lo emocional, del mismo modo que esta colección transforma la experiencia culinaria en un ritual contemplativo, repleto de matices, inspiración oriental y gusto por el detalle.

Mark Rothko's compositions –large fields of color that invite the viewer to immerse themselves in the visual experience–, evoke the organic lines and shapes of VENETIA. Its deep blue creates a space where the act of eating becomes a sensory and introspective experience. Rothko's art seeks to transcend the visual to touch the emotional, just as this collection transforms the culinary experience into a contemplative ritual, rich in nuances, oriental inspiration, and an appreciation for detail.

P1503000 NEW
PLATO LLANO
PLANE PLATE
Ø27,5x3,5cm | 6u.

P1503001 NEW
PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø21x3cm | 6u.

P1503002 NEW
PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø16x2cm | 12u.

P1503003 NEW
PLATO
PLATE
Ø25,5x2cm | 6u.

P1503004 NEW
PLATO
PLATE
Ø21x2,5cm | 6u.

P1503005 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø20,5x4,5cm | 6u.

P1503008 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
31x24x7cm | 4u.

P1503006 NEW
PLATO HONDO
DEEP PLATE
Ø24x6cm | 6u.

P1503007 NEW
PLATO HONDO
DEEP PLATE
Ø21,5x5cm | 6u.

P1503009 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
25x20x7cm | 4u.

P1503010 NEW
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
34x14x2,5cm | 6u.

P1503011 NEW
BOWL
BOWL
Ø20x7cm (120cl) | 6u.

P1503012 NEW
BOWL
BOWL
Ø15x6cm (45cl) | 6u.

P1503013 NEW
BOWL
BOWL
Ø11,5x5,5cm (22cl) | 12u.

P1503014 NEW
BOWL
BOWL
Ø7,5x4cm (6cl) | 12u.

P1503015 NEW
BOWL
BOWL
Ø13x5cm (38cl) | 6u.

P1503016 NEW
BOWL
BOWL
Ø11x5,5cm (28cl) | 6u.

La utilización de materiales naturales y la preferencia por las texturas rugosas, remiten a las prácticas de artistas como Antoni Tàpies, que empleó tierra y otros elementos en su trabajo para conectar con lo primitivo y lo orgánico. Esta intersección entre el arte y la artesanía se convierte en un vehículo para explorar la experiencia humana, el tiempo y la memoria. PAGODA celebra la autenticidad invitando a la contemplación y la apreciación de la belleza del emplatado.

The use of natural materials and the preference for rough textures refer to the practices of artists like Antoni Tàpies, who employed earth and other elements in his work to connect with the primitive and the organic. This intersection between art and craftsmanship becomes a vehicle to explore human experience, time, and memory. PAGODA celebrates authenticity by inviting contemplation and appreciation of the beauty of plating.

PAGODA

P1503017 NEW
PLATO
PLATE
Ø23x7,5cm | 4u.

P1503018 NEW
PLATO
PLATE
Ø18x7cm | 4u.

P1503019 NEW
BOWL
BOWL
Ø15,5x7,5cm (34cl) | 6u.

P1503023 NEW
BOWL
BOWL
Ø10x6cm (22cl) | 12u.

P1503021 NEW
BOWL
BOWL
Ø15x6cm (50cl) | 6u.

P1503020 NEW
BOWL
BOWL
Ø12x7cm (52cl) | 6u.

P1503022 NEW
BOWL
BOWL
Ø11,5x5,5cm (24cl) | 6u.

P1503024 NEW
BOWL
BOWL
Ø7,5x5cm (10cl) | 12u.

LUNFARDO

“Wabi-sabi” es una filosofía estética japonesa que busca encontrar belleza en la imperfección y la transitoriedad. LUNFARDO incorpora esta estética y no solo refleja estas cualidades a través de sus formas y texturas, sino que también permite una conexión más profunda con los ingredientes. Enfatiza pues, la espontaneidad y la expresión personal del chef a la hora de abordar la composición de sus creaciones.

“Wabi-sabi” is a Japanese aesthetic philosophy that seeks to find beauty in imperfection and transience. LUNFARDO incorporates this aesthetic and not only reflects these qualities through its forms and textures but also allows for a deeper connection with the ingredients. It emphasizes spontaneity and the personal expression of the chef when approaching the composition of their creations.

P1503025 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
Ø30,2x2cm | 6u.

P1503027 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø25x5cm | 3u.

P1503032 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
18x14x2,5cm | 6u.

P1503030 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
33x21,5x4cm | 3u.

P1503031 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
27,5x18,5x3,5cm | 3u.

P1503029 NEW
ENSALADERA
SALAD BOWL
25x17,5x6cm | 3u.

P1503033 NEW
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
32,5x11,5x2,5cm | 6u.

P1503026 NEW

BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
22,5x18x1,5cm | 6u.

P1503028 NEW

ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø20x4,5cm | 3u.

P1503034 NEW

BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
38x14x3cm | 3u.

Esta colección, inspirada en técnicas como el “Ecoprint”, el “Hapa Zome” e incluso el “Shibori”, capta la esencia del arte natural estampado sobre materiales. Los elementos vegetales se alían con los trazos irregulares y matéricos, y dotan a FORESTA de una fuerza expresiva sutil, pero poderosa. Las escenas buscan la complicidad con los ingredientes para construir hermosos diálogos de sabor.

This collection, inspired by techniques such as “Ecoprint”, “Hapa Zome”, and even “Shibori”, captures the essence of natural art printed on materials. The plant elements ally with irregular and textured strokes, giving FORESTA a subtle yet powerful expressive force. The scenes seek complicity with the ingredients to build beautiful dialogues of flavor.

FORESTA

P1505015 NEW
PLATO LLANO
PLANE PLATE
Ø27x2,5cm | 4u.

P1505016 NEW
PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø21x2cm | 4u.

P1505018 NEW
PLATO HONDO
DEEP PLATE
Ø20,5x4,5cm | 4u.

P1505019 NEW
BOWL
BOWL
Ø16,5x8cm (83cl) | 4u.

P1505020 NEW
BOWL
BOWL
Ø11,5x5cm (24cl) | 6u.

P1505017 NEW
PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø13x1,5cm | 12u.

P1505021 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
34,5x26x2cm | 2u.

P1505022 NEW
BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
25,5x19x2cm | 4u.

P1505023 NEW
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
31,5x19,5x3cm | 4u.

P1505024 NEW
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
24,5x15x2,5cm | 4u.

P1505025 NEW
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
18,5x11,5x2cm | 6u.

P1505026 NEW
BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
10,5x6,5x2cm | 12u.

El uso del cristal en CRACKED recuerda la atención del “Art Nouveau” por los efectos de la luz sobre la materia. Presenta un juego de transparencias y sombras sutiles que cambian según la luz, un efecto que era muy valorado por artistas como Émile Gallé y René Lalique. Al igual que en sus obras, donde la luz interactúa con los materiales para crear una experiencia visual dinámica, la textura craqueada de estas piezas ofrece un espectáculo luminoso que transforma la mesa y la llena de matices.

The use of glass in CRACKED recalls the “Art Nouveau” focus on the effects of light on materials. It features a play of transparencies and subtle shadows that change with the light, an effect highly valued by artists such as Émile Gallé and René Lalique. Just as in their works, where light interacts with materials to create a dynamic visual experience, the crackled texture of these pieces offers a luminous spectacle that transforms the table and fills it with nuances.

CRACKED

P661001 GRAN COPA
LARGE CUP
24x34cm (270cl) | 4u.

P661002 GRAN COPA
LARGE CUP
24x25cm (270cl) | 2u.

P661004 COPA
CUP
17x25cm (150cl) | 4u.

P661005 COPA
CUP
14,5x20cm (80cl) | 4u.

P661006 COPA
CUP
14,5x14cm (86cl) | 4u.

P661007 COPA
CUP
9x25cm (26,5cl) | 4u.

P661008 COPA
CUP
9x20cm (26,5cl) | 4u.

P661003 COPA
CUP
18x25cm (90l) | 4u.

P661009 COPA
CUP
18x25cm (165cl) | 4u.

P661010 COPA
CUP
15x19cm (85cl) | 4u.

VASOS CRISTALINO

El Modernismo no solo valoraba la estética; también promovía la idea de que los objetos del día a día debían ser hermosos y funcionales. Esta colección, con sus formas elegantes y equilibradas, ejemplifica esta fusión. Cada pieza está diseñada para realzar la experiencia de su consumo. La forma de los vasos, de diseños limpios y armoniosos, invita al usuario a interactuar con el objeto de una manera que celebra tanto la forma como la función.

Modernism not only valued aesthetics; it also promoted the idea that everyday objects should be beautiful and functional. This collection, with its elegant and balanced shapes, exemplifies this fusion. Each piece is designed to enhance the experience of its use. The shape of the glasses, with clean and harmonious designs, invites the user to interact with the object in a way that celebrates both form and function.

P634000A NEW
VASO ALTO
HIGH GLASS
Ø7x15cm (33cl) | 6u.

P634001A NEW
VASO BAJO
LOW GLASS
Ø8,5x10cm (30cl) | 6u.

P634000B NEW
VASO ALTO
HIGH GLASS
Ø7x15cm (33cl) | 6u.

P634001B NEW
VASO BAJO
LOW GLASS
Ø8,5x10cm (30cl) | 6u.

P634000C NEW
VASO ALTO
HIGH GLASS
Ø7x15cm (33cl) | 6u.

P634001C NEW
VASO BAJO
LOW GLASS
Ø8,5x10cm (30cl) | 6u.

P634000D NEW
VASO ALTO
HIGH GLASS
Ø7x15cm (33cl) | 6u.

P634001D NEW
VASO BAJO
LOW GLASS
Ø8,5x10cm (30cl) | 6u.

SANTORINI

El color juega un papel fundamental en la creación de atmósferas y emociones. Los azules de SANTORINI sugieren una conexión directa con la tradición pictórica italiana. Las transparencias permiten que la luz interactúe con la superficie de manera similar a como lo hace en las obras maestras barrocas, donde los juegos de luz y sombra son esenciales para crear profundidad y movimiento. Las formas orgánicas y dinámicas de esta colección, reflejan la magia de las veladuras, una técnica apreciada en el Arte Barroco, que busca captar el dinamismo de la luz y del color.

Color plays a fundamental role in the creation of atmospheres and emotions. The blues of SANTORINI suggest a direct connection with Italian pictorial tradition. The transparencies allow light to interact with the surface in a way similar to how it does in Baroque masterpieces, where the interplay of light and shadow is essential to creating depth and movement. The organic and dynamic shapes of this collection reflect the magic of glazing, a technique appreciated in Baroque art, which aims to capture the dynamism of light and color.

P638009 FUENTE REDONDA
ROUND TRAY
Ø39x8cm | 4u.

P638002 BANDEJA
TRAY
45x34x10cm | 4u.

P638003 BANDEJA
TRAY
38x30x8cm | 4u.

P638005 FUENTE OVAL
OVAL TRAY
40x30x8cm | 4u.

P638006 FUENTE OVAL
OVAL TRAY
30x23x7cm | 6u.

P638007 BOWL
BOWL
21x14x5cm | 12u.

P638004 BANDEJA
TRAY
23x18x8cm | 4u.

P638008 BOWL
BOWL
16x10x4cm | 12u.

P638014 BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
53x21x2,5cm | 3u.

P638001 ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø40x8cm | 4u.

P638010 PLATO
PLATE
Ø31x2,5cm | 6u.

P638011 PLATO
PLATE
Ø24x2,5cm | 12u.

P638012 PLATO
PLATE
Ø19x2,5cm | 12u.

P638013 PLATO
PLATE
Ø15x2,5cm | 12u.

MURANO TITANIO

La técnica de soplado de vidrio, que ha sido una especialidad en Murano desde el siglo XIII, inspira esta colección. Las piezas de cristal negro de MURANO TITANIO muestran líneas fluidas y formas orgánicas que son características del estilo muranés. Sus piezas resultan funcionales y al mismo tiempo son estéticamente impresionantes. La dedicación a la artesanía resuena profundamente en la colección, donde cada pieza cuenta una historia de habilidad y tradición exquisita.

The glassblowing technique, which has been a specialty in Murano since the 13th century, inspires this collection. The black glass pieces of MURANO TITANIO display fluid lines and organic shapes that are characteristic of the Murano style. These pieces are both functional and aesthetically striking. The dedication to craftsmanship resonates deeply within the collection, where each piece tells a story of exquisite skill and tradition.

P605039A FUENTE BUFFET
BUFFET SOURCE
123x40x10cm (8mm) | 1u.

P605132A NEW BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
31x9x3,5cm (4mm) | 12u.

P605011A PLATO GOURMET
GOURMET DISH
Ø36x3,5cm (6mm) | 3u.

P605032A PLATO RISOTTO
RISOTTO DISH
Ø29x4cm (5mm) | 3u.

P605033A PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
Ø24x5cm (5mm) | 6u.

P605030A PLATO
PLATE
Ø28x2cm (5mm) | 4u.

P605031A PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø20x1,5cm (5mm) | 6u.

P605038A PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø15x1cm (5mm) | 12u.

P605017A BANDEJA
TRAY
40x16x3cm (5mm) | 6u.

P605018A BANDEJA
TRAY
32x16x4,5cm (5mm) | 6u.

P605019A BANDEJA
TRAY
31x24x3cm (5mm) | 6u.

P605020A BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
40x20x1,5cm (5mm) | 6u.

P605021A BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
32x16x1,5cm (5mm) | 6u.

P605022A BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
24x12x1cm (5mm) | 12u.

P605036A ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø25x5cm (5mm) | 4u.

P605034A BOWL
BOWL
Ø20x6cm (5mm) | 6u.

P605037A BOWL
BOWL
Ø14x4cm (5mm) | 12u.

PRAVIA

El arte del Cristal de Murano está profundamente influenciado por la naturaleza. Las formas elegantes y las decoraciones que imitan elementos naturales, son su esencia. En esta colección, se pueden observar esas formas orgánicas que no solo realzan la estética, sino que también establecen una conexión emocional con el comensal, convirtiendo cada comida en una celebración de la belleza natural.

The art of Murano glass is profoundly influenced by nature. Elegant shapes and decorations that imitate natural elements are its essence. In this collection, one can observe those organic forms that not only enhance the aesthetic but also establish an emotional connection with the diner, transforming each meal into a celebration of natural beauty.

P605040A

PLATO PASTA
PASTA DISH
Ø30x6cm (4mm) | 4u.

P605041A

PLATO PASTA
PASTA DISH
Ø24x5,5cm (4mm) | 6u.

GUAJIRO

El contexto cultural de la era Victoriana jugó un papel importante en la apreciación de la vajilla de cristal. La creciente clase media valoraba el arte y la decoración del hogar, y la vajilla se convirtió en un símbolo de estatus. Las familias se enorgullecían de poseer piezas de cristal que impresionaran a sus invitados. GUAJIRO se inspira en el estilo artístico de la época e invita a participar en una tradición social que valora la presentación y la elegancia.

The cultural context of the Victorian era played an important role in the appreciation of glassware. The rising middle class valued art and home decor, and tableware became a status symbol. Families took pride in owning glass pieces that would impress their guests. GUAJIRO is inspired by the artistic style of the time and invites participation in a social tradition that values presentation and elegance.

P605106 PLATO / PLATE
Ø29x2,5cm (4mm) | 6u.

P605107 PLATO / PLATE
Ø24x2,5cm (4mm) | 6u.

P605108 PLATO / PLATE
Ø19x2,5cm (4mm) | 6u.

P605109 PLATO / PLATE
Ø14x2,5cm (4mm) | 12u.

P605110 ENSALADERA / SALAD BOWL
Ø25x5,5cm (4mm) | 6u.

P605111 BOWL / BOWL
Ø18x4,5cm (4mm) | 6u.

P605112 BANDEJA OVAL / OVAL TRAY
31x15x2,5cm (4mm) | 6u.

P605113 BANDEJA OVAL / OVAL TRAY
23x10,5x2,5cm (4mm) | 12u.

DRY COBALTO

En el Fauvismo, el color se utiliza para representar la realidad como un medio para evocar sensaciones. El cobalto en esta colección es un ejemplo perfecto de esta filosofía. Al igual que los fauvistas, las piezas de DRY COBALTO se convierten en una celebración visual. El color vibrante transforma la mesa en un lienzo dinámico que invita a los comensales a interactuar con su entorno.

"In Fauvism, color is used to represent reality as a means of evoking sensations. The cobalt in this collection is a perfect example of this philosophy. Like the Fauves, the pieces in DRY COBALTO become a visual celebration. The vibrant color transforms the table into a dynamic canvas that invites diners to interact with their surroundings.

P605061 ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø25x5cm (4mm) | 6u.

P605062 BOWL
BOWL
Ø18x4cm (4mm) | 6u.

P605059 BANDEJA
TRAY
34x17x2cm (4mm) | 6u.

P605060 BANDEJA
TRAY
26x14x2cm (4mm) | 12u.

P605056 PLATO
PLATE
Ø30,5x2cm (4mm) | 4u.

P605057 PLATO
PLATE
Ø24,5x2cm (4mm) | 6u.

P605058 PLATO
PLATE
Ø14,5x1,5cm (4mm) | 12u.

La espiral se ha utilizado como motivo decorativo en multitud de culturas, desde las antiguas civilizaciones mayas, hasta las tradiciones orientales. Representa movimiento y armonía, y su simbolismo queda reflejado en decoraciones que evocan y seducen. Durante el Renacimiento, se redescubrió la espiral y se incorporó a las obras de arte para reflejar la simetría del cosmos. Incluso más recientemente, el Arte Óptico se sirvió de ella creando ilusiones visuales, dejando constancia de su importancia a través del tiempo y las disciplinas.

The spiral has been used as a decorative motif in numerous cultures, from the ancient Mayan civilizations to Eastern traditions. It represents movement and harmony, and its symbolism is reflected in decorations that evoke and seduce. During the Renaissance, the spiral was rediscovered and incorporated into works of art to reflect the symmetry of the cosmos. Even more recently, Optical Art has utilized it to create visual illusions, highlighting its importance throughout time and across disciplines.

ESCARGOT

P605123E BANDEJA
TRAY
39x23,5x2,5cm (5mm) | 6u.

P605126E BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
30x21x5cm (5mm) | 6u.

P605124E BANDEJA
TRAY
29,5x18,5x2,5cm (5mm) | 6u.

P605127E BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
25,5x18,5x4cm (5mm) | 6u.

P605125E BANDEJA
TRAY
23x14,5x2,5cm (5mm) | 12u.

P605128E BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
19,5x14x2,5cm (5mm) | 12u.

P605129E ENSALADERA
SALAD BOWL
31x31x5cm (5mm) | 6u.

P605130E ENSALADERA
SALAD BOWL
22,5x22,5x4,5cm (5mm) | 6u.

P605121E BANDEJA BAGUETTE
BAGUETTE TRAY
36x11,5x2cm (4mm) | 6u.

P605122E BANDEJA BAGUETTE
BAGUETTE TRAY
32,5x9,5x2cm (4mm) | 12u.

P605131E BOWL
BOWL
15x15x4cm (5mm) | 12u.

MURANO COBALTO

La cerámica griega, especialmente durante el período clásico, es conocida por sus elegantes formas y su refinado uso del color. Las piezas, a menudo adornadas con diseños de color sobre un fondo claro, reflejan la vida cotidiana y sus rituales. En esta colección, el uso del blanco como base resuena con la tradición griega. Potencia el color de los alimentos resaltando su belleza y revisitando la historia en nuestra contemporaneidad.

Greek pottery, especially during the Classical period, is renowned for its elegant forms and refined use of color. The pieces, often adorned with colored designs on a light background, reflect daily life and its rituals. In this collection, the use of white as a base echoes the Greek tradition. It enhances the color of the food, highlighting its beauty and revisiting history in our contemporary context.

MURANO COBALTO —— PURA SANGRE 2025

P605039B FUENTE BUFFET
BUFFET SOURCE
123x40x10cm (8mm) | 1u.

P605032B PLATO RISOTTO
RISOTTO DISH
Ø29x4cm (5mm) | 3u.

P605033B PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
Ø24x5cm (5mm) | 6u.

P605030B PLATO
PLATE
Ø28x2cm (5mm) | 4u.

P605031B PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø20x1,5cm (5mm) | 6u.

P605038B PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø15x1cm (5mm) | 12u.

P605023B BANDEJA
TRAY
30x23x2cm (5mm) | 6u.

P605024B BANDEJA
TRAY
32x17x1,5cm (5mm) | 6u.

P605025B BANDEJA
TRAY
25x11x1,5cm (5mm) | 12u.

MURANO COBALTO —— PURA SANGRE 2025

P605017B BANDEJA
TRAY
40x16x3cm (5mm) | 6u.

P605018B BANDEJA
TRAY
32x16x4,5cm (5mm) | 6u.

P605019B BANDEJA
TRAY
32x24x3cm (5mm) | 6u.

P605020B BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
40x20x1,5cm (5mm) | 6u.

P605021B BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
32x16x1,5cm (5mm) | 6u.

P605022B BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
24x12x1cm (5mm) | 12u.

P605036B ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø25x5cm (5mm) | 4u.

P605034B BOWL
BOWL
Ø20x6cm (5mm) | 6u.

P605037B BOWL
BOWL
Ø14x4cm (5mm) | 12u.

MURANO COBALTO —— PURA SANGRE 2025

P605093B BANDEJA CONCHA
SHELL TRAY
25x24x3cm (4mm) | 6u.

P605094B BANDEJA PEZ
FISH TRAY
31x16x4cm (4mm) | 6u.

P605091B BANDEJA CARACOLA
SNAIL TRAY
36x21x2cm (4mm) | 6u.

P605097B BANDEJA VIEIRA
VIEIRA TRAY
18x17x2cm (4mm) | 12u.

P605098B BANDEJA PEZ
FISH TRAY
20x12,5x2cm (4mm) | 12u.

P605095B BANDEJA CARACOLA
SNAIL TRAY
21,5x14x2cm (4mm) | 12u.

P605092B BANDEJA CONCHA
SHELL TRAY
27x23x3cm (4mm) | 6u.

P605096B BANDEJA CONCHA
SHELL TRAY
19x16x2cm (4mm) | 12u.

P605105B PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
16x11x1,5cm (5mm) | 12u.

P605104B PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
14x21x1,5cm (5mm) | 12u.

P605099B FUENTE OVAL
OVAL TRAY
40x20x5,5cm (5mm) | 6u.

P605100B FUENTE OVAL
OVAL TRAY
26x18x5cm (5mm) | 6u.

P605120B BOWL DOBLE
DOUBLE BOWL
11x25x4cm (5mm) | 6u.

P605101B BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
33x15x3cm (5mm) | 6u.

P605102B BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
26x12x3cm (5mm) | 6u.

P605103B BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
18x11x3cm (5mm) | 6u.

P605089B FUENTE MENHIR
MENHIR TRAY
53x32x7cm (6mm) | 1u.

P605090B FUENTE MENHIR
MENHIR TRAY
32x26x7cm (6mm) | 3u.

MURANO TURQUESA

Los tonos turquesa, con su potente y contrastado color, se sitúan en un diálogo enriquecedor con el arte mediterráneo, especialmente del Renacimiento y la cerámica islámica. Al fusionar funcionalidad con belleza, estas piezas no solo cumplen su propósito al emplatar, sino que también celebran la vibrante herencia cultural del Mediterráneo, elevando el diseño a una forma de expresión artística que trasciende el tiempo.

Turquoise tones, with their vibrant and contrasting color, engage in a rich dialogue with Mediterranean art, particularly from the Renaissance and Islamic ceramics. By merging functionality with beauty, these pieces not only serve their purpose on the table but also celebrate the vibrant cultural heritage of the Mediterranean, elevating design to a form of artistic expression that transcends time.

P605039C FUENTE BUFFET
BUFFET SOURCE
123x40x10cm (8mm) | 1u.

P605132C NEW BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
31x9x3,5cm (4mm) | 12u.

P605032C PLATO RISOTTO
RISOTTO DISH
Ø29x4cm (5mm) | 3u.

P605033C PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
Ø24x4,5cm (5mm) | 6u.

P605030C PLATO
PLATE
Ø28x2cm (5mm) | 4u.

P605031C PLATO POSTRE
DESSERT PLATE
Ø20x1,5cm (5mm) | 6u.

P605038 PLATO PAN
BREAD PLATE
Ø15x1cm (5mm) | 12u.

P605023C BANDEJA
TRAY
29x23x2cm (5mm) | 6u.

P605024C BANDEJA
TRAY
32x17x2cm (5mm) | 6u.

P605025C BANDEJA
TRAY
25x11x2cm (5mm) | 12u.

MURANO TURQUESA —— PURA SANGRE 2025

P605017C BANDEJA
TRAY
40x16x3cm (5mm) | 6u.

P605018C BANDEJA
TRAY
32x16x4,5cm (5mm) | 6u.

P605019C BANDEJA
TRAY
31x24x3cm (5mm) | 6u.

P605020C BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
40x20x1,5cm (5mm) | 6u.

P605021C BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
32x16x1,5cm (5mm) | 6u.

P605022C BANDEJA OVAL
OVAL TRAY
24x12x1cm (5mm) | 12u.

P605036C ENSALADERA
SALAD BOWL
Ø25x5cm (5mm) | 4u.

P605034C BOWL
BOWL
Ø20x6cm (5mm) | 6u.

P605037C BOWL
BOWL
Ø14x4cm (5mm) | 12u.

MURANO TURQUESA —— PURA SANGRE 2025

P605093C BANDEJA CONCHA
SHELL TRAY
25x24x3cm (4mm) | 6u.

P605094C BANDEJA PEZ
FISH TRAY
31x16x4cm (4mm) | 6u.

P605091C BANDEJA CARACOLA
SNAIL TRAY
36x21x2cm (4mm) | 6u.

P605097C BANDEJA VIEIRA
VIEIRA TRAY
18x17x2cm (4mm) | 12u.

P605098C BANDEJA PEZ
FISH TRAY
20x12,5x2cm (4mm) | 12u.

P605095C BANDEJA CARACOLA
SNAIL TRAY
21,5x14x2cm (4mm) | 12u.

P605092C BANDEJA CONCHA
SHELL TRAY
27x23x3cm (4mm) | 6u.

P605096C BANDEJA CONCHA
SHELL TRAY
19x16x2cm (4mm) | 12u.

P605105C PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
16x11x1,5cm (5mm) | 12u.

P605104C PLATO DEGUSTACIÓN
TASTING PLATE
14x21x1,5cm (5mm) | 12u.

P605099C FUENTE OVAL
OVAL TRAY
40x20x5,5cm (5mm) | 6u.

P605100C FUENTE OVAL
OVAL TRAY
26x18x5cm (5mm) | 6u.

P605120C BOWL DOBLE
DOUBLE BOWL
11x25x4cm (5mm) | 6u.

P605101C BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
33x15x3cm (5mm) | 6u.

P605102C BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
26x12x3cm (5mm) | 6u.

P605103C BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
18x11x3cm (5mm) | 6u.

P605089C FUENTE MENHIR
MENHIR TRAY
53x32x7cm (6mm) | 1u.

P605090C FUENTE MENHIR
MENHIR TRAY
32x26x7cm (6mm) | 3u.

MURANO TURQUESA —— PURA SANGRE 2025

LIRA

El Expresionismo Abstracto, que surgió en la década de 1940 en Estados Unidos, se caracteriza por su énfasis en la espontaneidad y la expresión emocional, utilizando el color y la forma de manera que evoca una respuesta visceral en el espectador. LIRA se inspira en las técnicas de pintores como Jackson Pollock, cuyo uso del "dripping" —la técnica de dejar caer o salpicar pintura sobre el lienzo— se convirtió en un sello distintivo de su obra. Esta acción refleja una conexión con el acto de pintar que es tanto físico como emocional, convirtiendo cada emplatado en un testimonio del proceso creativo.

Abstract Expressionism, which emerged in the 1940s in the United States, is characterized by its emphasis on spontaneity and emotional expression, using color and form in a way that evokes a visceral response in the viewer. LIRA draws inspiration from the techniques of painters like Jackson Pollock, whose use of "dripping" —the technique of dropping or splattering paint onto the canvas— became a hallmark of his work. This action reflects a connection to the act of painting that is both physical and emotional, turning each plating into a testament to the creative process.

P605115 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
30x23x1,5cm (4mm) | 6u.

P605117 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
25x14x1,5cm (4mm) | 6u.

P605119 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
25x11x1,5cm (4mm) | 12u.

P605116 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
32x17x1,5cm (4mm) | 6u.

P605118 BANDEJA RECTANGULAR
RECTANGULAR TRAY
40x13x1,5cm (4mm) | 6u.

Las transparentes veladuras de MESOA se sitúan en un diálogo fascinante con la técnica de los fotogramas, asociada principalmente con el movimiento del Surrealismo y, en particular, con el trabajo de artistas como Man Ray y Laszlo Moholy-Nagy. Los fotogramas, que se crean al colocar objetos sobre papel fotográfico y exponiéndolos a la luz, generan imágenes que capturan la forma y la sombra de los elementos, evocando una calidad etérea y un juego de transparencias que resuena con las posibilidades creativas que ofrecen las piezas de esta colección.

The transparent glazes of MESOA engage in a fascinating dialogue with the technique of photograms, primarily associated with the Surrealist movement and, in particular, with the work of artists like Man Ray and Laszlo Moholy-Nagy. Photograms, created by placing objects on photographic paper and exposing them to light, generate images that capture the form and shadow of the elements, evoking an ethereal quality and a play of transparencies that resonates with the creative possibilities offered by the pieces in this collection.

MESOA

P605051 BANDEJA
TRAY
39x16x2cm (6mm) | 6u.

P605055 BANDEJA
TRAY
13,5x10x2cm (6mm) | 12u.

P605052 BANDEJA
TRAY
31x18x2cm (6mm) | 6u.

P605054 BANDEJA
TRAY
31x12x2cm (6mm) | 6u.

P605053 BANDEJA
TRAY
41x12x2cm (6mm) | 6u.

SATINADO

Durante la dinastía Ming, los artesanos perfeccionaron técnicas de pintado bajo el esmalte, permitiendo que los azules claros se destacaran sobre el fondo blanco, creando un contraste visual, símbolo de esta tradición. SATINADO evoca esa suavidad, y se hace eco de esas piezas clásicas milenarias.

During the Ming dynasty, artisans perfected underglaze painting techniques, allowing light blues to stand out against the white background, creating a visual contrast that became a hallmark of this tradition. SATINADO evokes that smoothness and echoes those ancient, timeless pieces.

P605087Z BANDEJA 4 DEGUSTACIONES
4 TASTING TRAY
37x11x1cm | 6u.

P605114Z BANDEJA 2 DEGUSTACIONES
2 TASTING TRAY
11,5x20x1,5cm (4mm) | 12u.

P605114C BANDEJA 2 DEGUSTACIONES
2 TASTING TRAY
11,5x20x1,5cm (4mm) | 12u.

P605077C PLATO
DISH
Ø28x2cm (4mm) | 6u.

P605078C PLATO
DISH
Ø21x4cm (4mm) | 6u.

P605088D PLATO HONDO
DEEP DISH
Ø22x4cm (4mm) | 6u.

GLUT

El trabajo del artista Claes Oldenburg, conocido por su enfoque en la escultura pop y su interés por objetos cotidianos, puede relacionarse con la forma en que esta colección reinventa la experiencia de cocinar. Al enfatizar la plasticidad del diseño y la funcionalidad en sala, estas piezas se convierten en un homenaje a la cultura gastronómica, al tiempo que juegan con la idea de interactuar activamente en la “mise en place”.

The work of artist Claes Oldenburg, known for his focus on pop sculpture and his interest in everyday objects, can be related to how this collection reinvents the cooking experience. By emphasizing the plasticity of design and functionality in the dining room, these pieces pay tribute to culinary culture while engaging with the idea of actively participating in the “mise en place”.

P279000 BARBACOA SOBREMESA + PARRILLA
TABLETOP BARBECUE + GRILL
Ø30x28cm | 1u.

P279001 BARBACOA SOBREMESA + PARRILLA
TABLETOP BARBECUE + GRILL
Ø24x33cm | 1u.

P279002 BARBACOA SOBREMESA + PARRILLA
TABLETOP BARBECUE + GRILL
38x21,5x14cm | 1u.

P279003 BARBACOA SOBREMESA + PARRILLA
TABLETOP BARBECUE + GRILL
32x21x14cm | 1u.

P279004 PARRILLA SOBREMESA
TABLETOP GRILL
26x21x12cm | 1u.

P279005 PARRILLA SOBREMESA
TABLETOP GRILL
16x16x12cm | 1u.

GOLDEN RATIO

HOSPITALITY SUPPLIES

GRHS Trading LLC

Show room:

Ontario Tower, Floor 25, office 2504,
Business Bay, Dubai, UAE

Mobile / Whatsapp: +971 56 942 1220
sales@grhs.ae
www.grhs.ae

grhs_uae